

Textanalyse - Vorgehensweise

1. Textaufnahme

- Verfasser
- Thema des Textes
- Gedicht: Motiv (Warum hat der Dichter das Gedicht geschrieben?)

2. Texterläuterung

- situativer Kontext
- historischer Kontext
- personeller Kontext

3. Textbeschreibung

(Punkte können vertauscht werden)

äußerer Aufbau

(Strophenform,...)

innerer Aufbau

(Gedankenführung, z.B. Drama: Wie reden die Leute miteinander? Sinnvoll? Steigerung: erst friedlich, dann Streit)

sprachliche Beschreibung

Syntaktik

- Sätze: kurz oder lang?
- Wie sind die kurzen / langen Sätze gestaltet?
- Sind die Sätze grammatikalisch vollständig / falsch?
- Satzbau: Parataxe oder Hypotaxe?
- Hypotaxe: Wie sind die Sätze gebaut? Logische Abfolge innerhalb der Sätze
- Schluß

Semantik

- Überwiegt eine Wortart?
 - Verben \Leftrightarrow Geschehen
 - Adjektiven \Leftrightarrow charakterisierend oder beschreibend
 - Substantive \Leftrightarrow statisch
 - Partizip Präsens (ing-Form) verbindet Geschehen und Eigenschaft
- Gibt es Wortkombinationen?
- Stilfiguren

Aussage

Intention des Textes

4. Textsynthese